



Autour des données

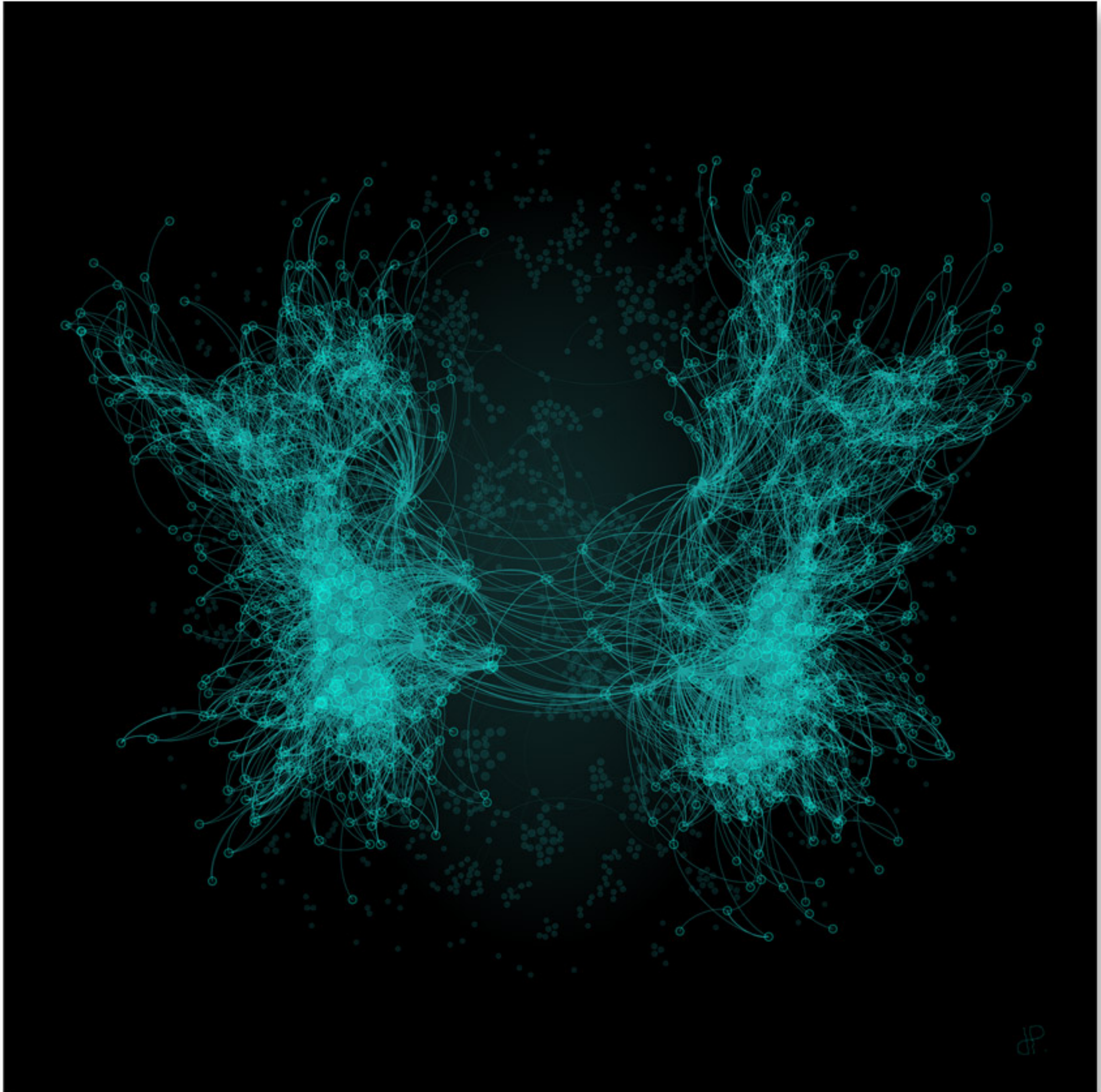
Denis Parade

Un texte dont le premier article commence par « Tous les êtres humains naissent libres et égaux en dignité et en droits » a bien sûr une forte résonance pour nous, êtres humains justement. Il tend à élever nos pensées, à nourrir des sentiments de partage, d'égalité et de bienveillance.

J'ai représenté ci-dessous la façon dont les machines (ordinateurs, smartphones, etc.) « voient » ce texte dans leur mémoire. Qu'en feront les futurs robots qui auront *connaissance* de cette Déclaration universelle des droits de l'Homme ? Cette humanité leur sera-t-elle accessible ?

Peut-être...

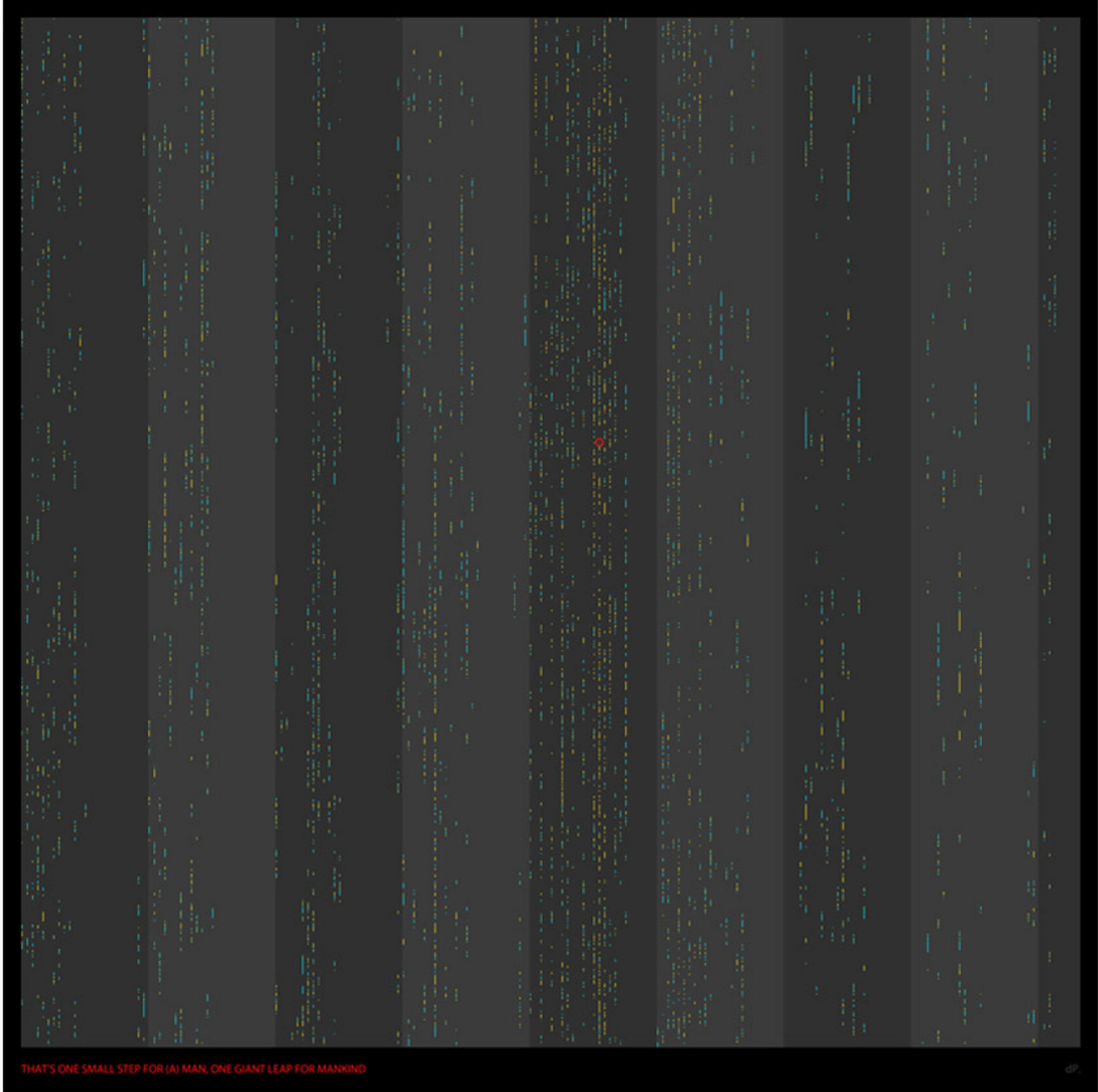
Révélation



Avez-vous déjà eu une révélation, ce moment magique où tout devient clair, évident, où vous prenez conscience. Comment cela se traduit-il dans notre cerveau ? Y-a-t-il un éclair soudain qui illumine nos cellules ?

Cette création représente peut-être ce moment magique où un flash aussi soudain qu'intense nous révèle l'évidence, ce qui restait caché au plus profond de nous-même.

Apollo XI



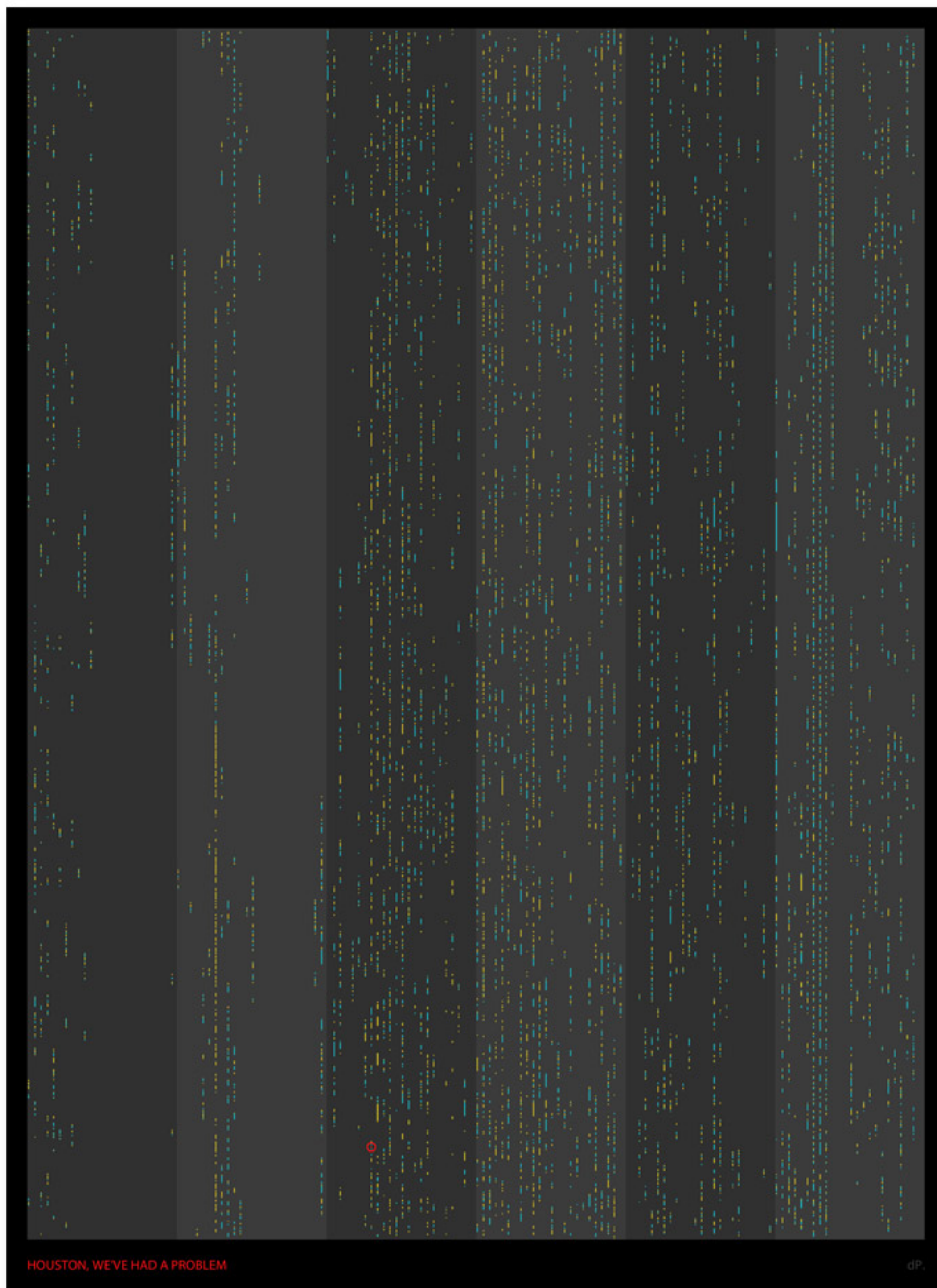
Ce tableau représente les échanges qui ont eu lieu entre les astronautes d'Apollo 11 et les différents responsables techniques sur Terre

Les longueurs des traits (bleus pour la Terre, jaunes pour les astronautes) sont proportionnelles aux nombres de mots prononcés de part et d'autre.

Le 20 juillet 1969 à 21h56min et 20s la phrase « C'est un petit pas pour l'homme, un pas de géant pour l'humanité » est citée par Neil Armstrong.

Ce moment clé est cerclé de rouge dans les conversations.

Apollo XIII



HOUSTON, WE'VE HAD A PROBLEM

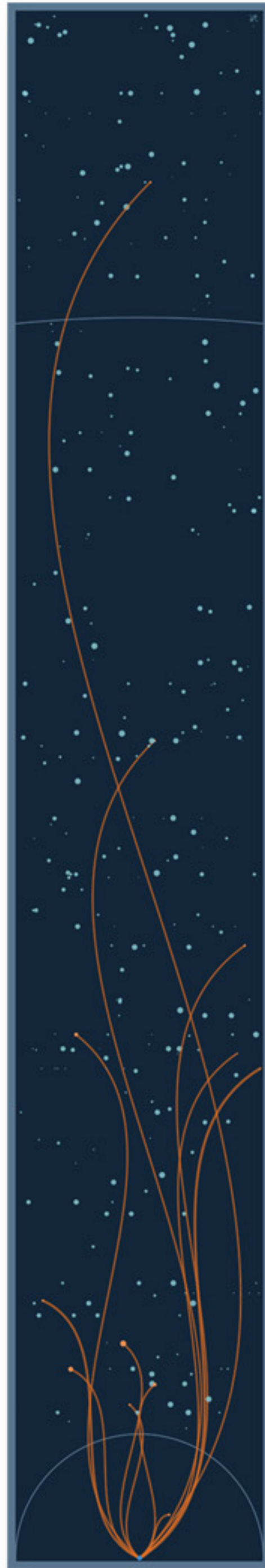
dP.

Ce tableau représente les échanges qui ont eu lieu entre les astronautes d'Apollo 13 et différents techniciens et directeurs de vol sur Terre.

Est marqué d'un cercle rouge le moment critique, c'est-à-dire quand l'explosion d'un réservoir d'oxygène survient (« Houston, nous avons eu un problème »).

Remarquez les très nombreux échanges qui ont lieu par la suite entre les trois astronautes et la Terre.

Explorations



Ce tableau vous propose un voyage, un voyage dans le futur et dans notre galaxie.

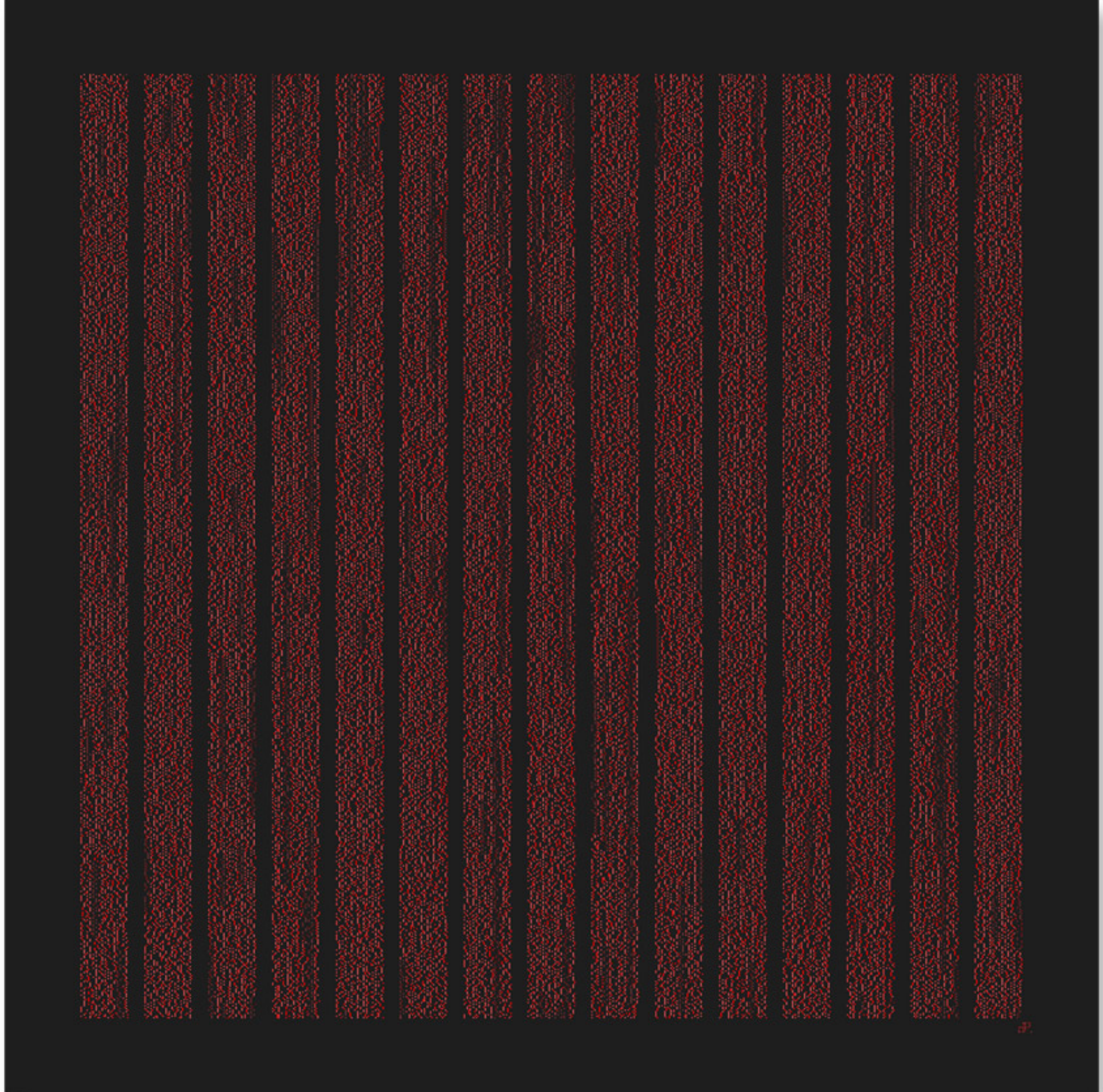
La Terre est le point bleu central, tout en bas, et tous les autres sont des exoplanètes situées dans notre "proche banlieue".

Potentiellement habitables, elles sont reliées à la Terre par une trajectoire que parcourront peut-être nos lointains descendants.

Le demi-cercle au plus proche de la Terre marque une distance de 10 années-lumière ; l'autre courbe dans le tiers supérieur est à 100 années-lumière.

Nous ne quitterons pas notre planète avant de très nombreux siècles...

FOXP2



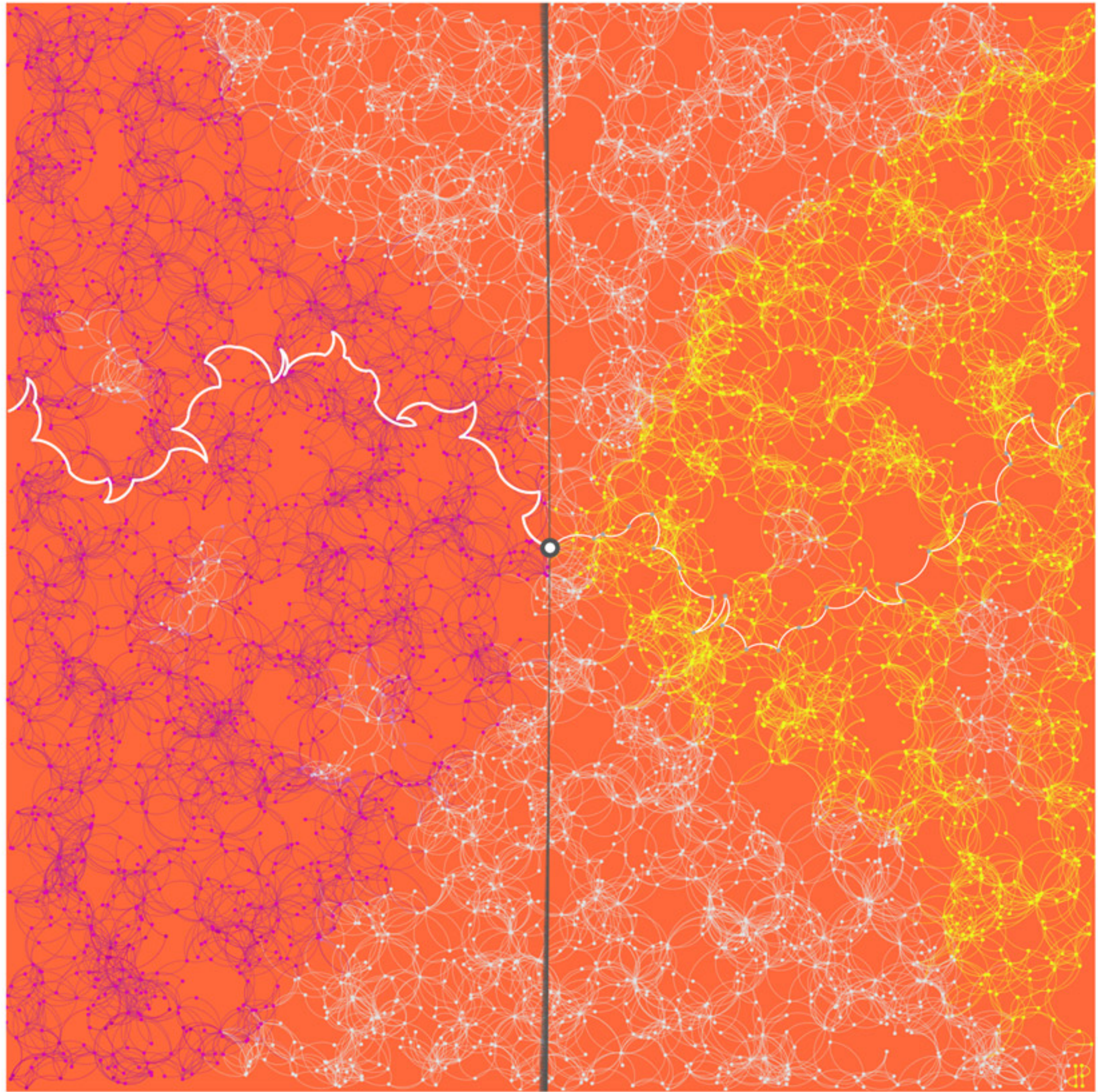
Parmi les quelques 22 000 gènes qui composent le génome humain, il y en a un que l'on appelle par abus de langage, le "gène de la parole".

Ce gène présent dans le chromosome n°7 est nécessaire au bon développement des régions de la parole et du langage. Ainsi, des mutations de ce gène peuvent provoquer des troubles de la parole.

Ce tableau est un extrait (environ 75000 nucléotides, c.-à-d. des séquences ATCG) des quelques millions qui le composent.

Ira-t-on un jour modifier cet algorithme dont la nature nous a doté ?...

Vous êtes ici



La vie est faite d'un nombre incommensurable d'événements, du plus futile (un feu vient de passer au rouge, vous obligeant à attendre quelques instants) au plus marquant (votre enfant vient de naître).

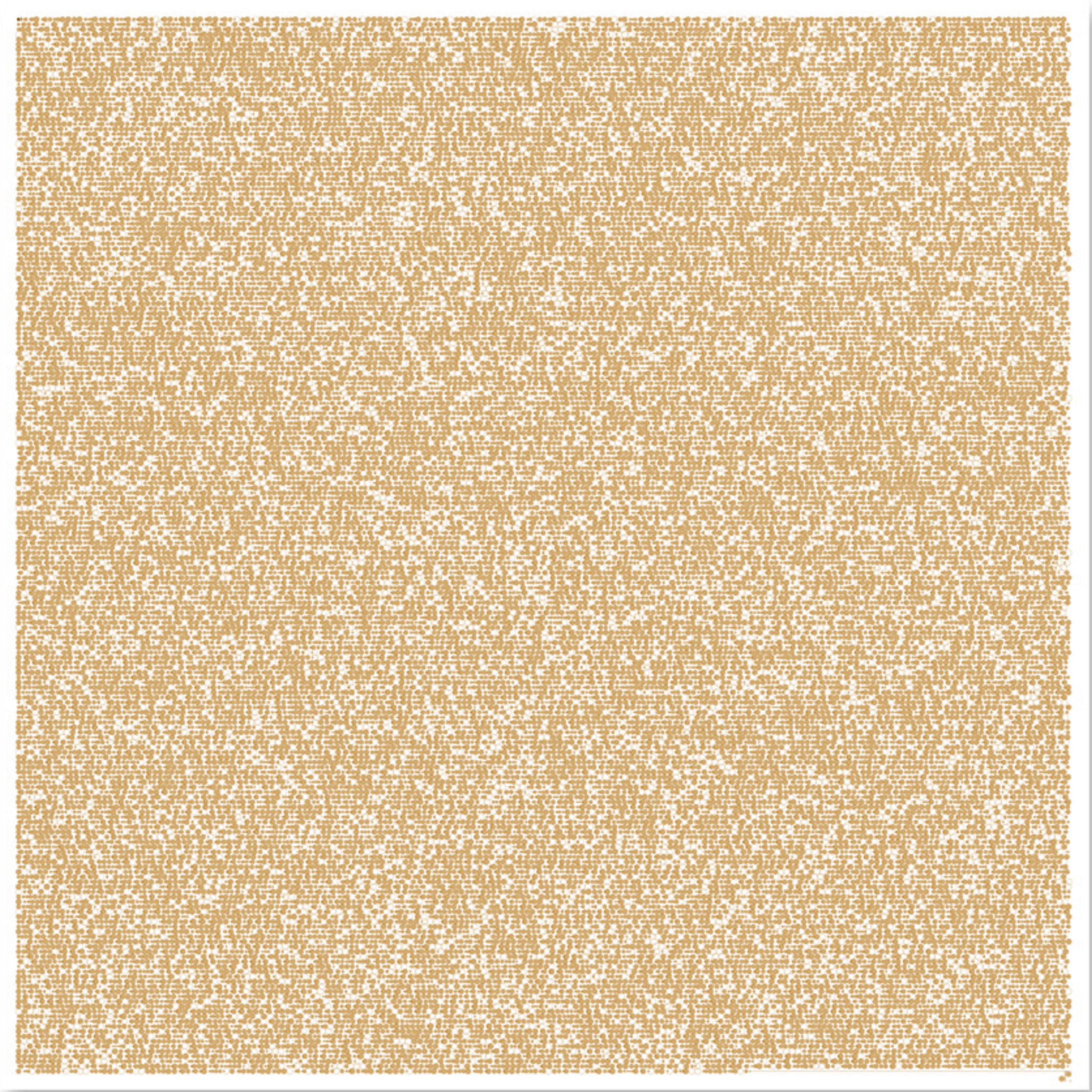
Les points et les lignes représentent ces événements de votre passé (à gauche) et du futur que vous allez construire.

Mais à ce moment et en ce lieu, vous êtes ici.

Regardez toutes les possibilités qui s'offrent à vous en quittant ce tableau.

N'est-ce pas enthousiasmant, toutes ces propositions ?

Pi

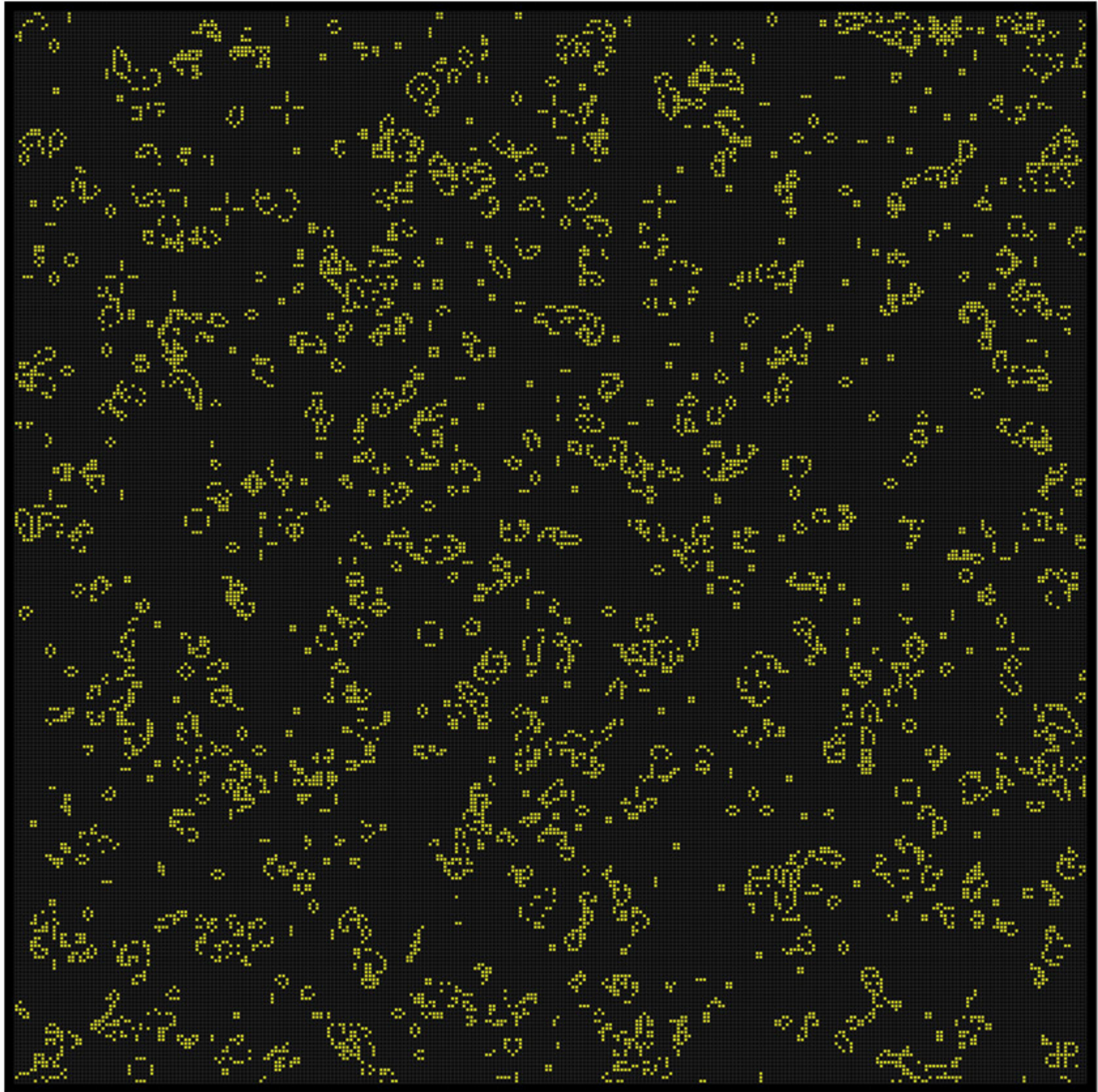


50 000 décimales du nombre Pi (π) sont sous vos yeux, soit une infinitésimale partie d'une infinité.

Le nombre Pi (π) est dit « irrationnel » car il possède un nombre infini de décimales qui se suivent sans aucune logique.

Peut-être que parmi les 50 000 décimales qui sont sous vos yeux, il y a votre date de naissance suivie du code des couleurs d'une de vos images de vacances, suivi de votre taille, etc. Non ? Alors peut-être est-ce dans les 50 000 suivantes ? A moins que ce ne soit dans les 10 000 milliards de décimales calculées à ce jour... sachant que tout cela ne représente qu'une infinitésimale partie d'un infini.

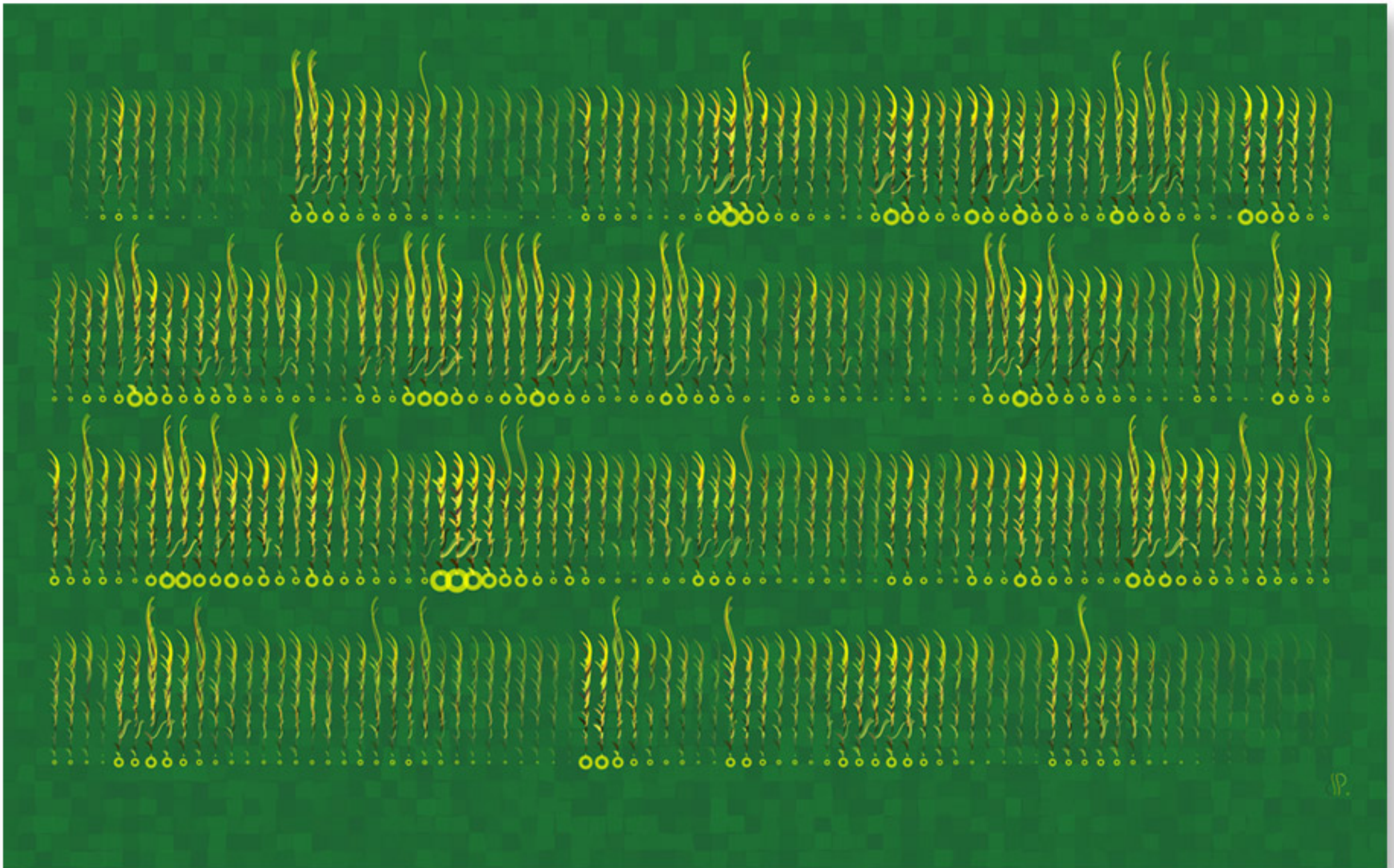
Le jeu de la vie



Chaque carré symbolise un possible être vivant (case allumée) ou mort (case noire). Un algorithme détermine à chaque passe temporelle si une cellule continue à vivre, meurt ou s'il y a une « naissance ».

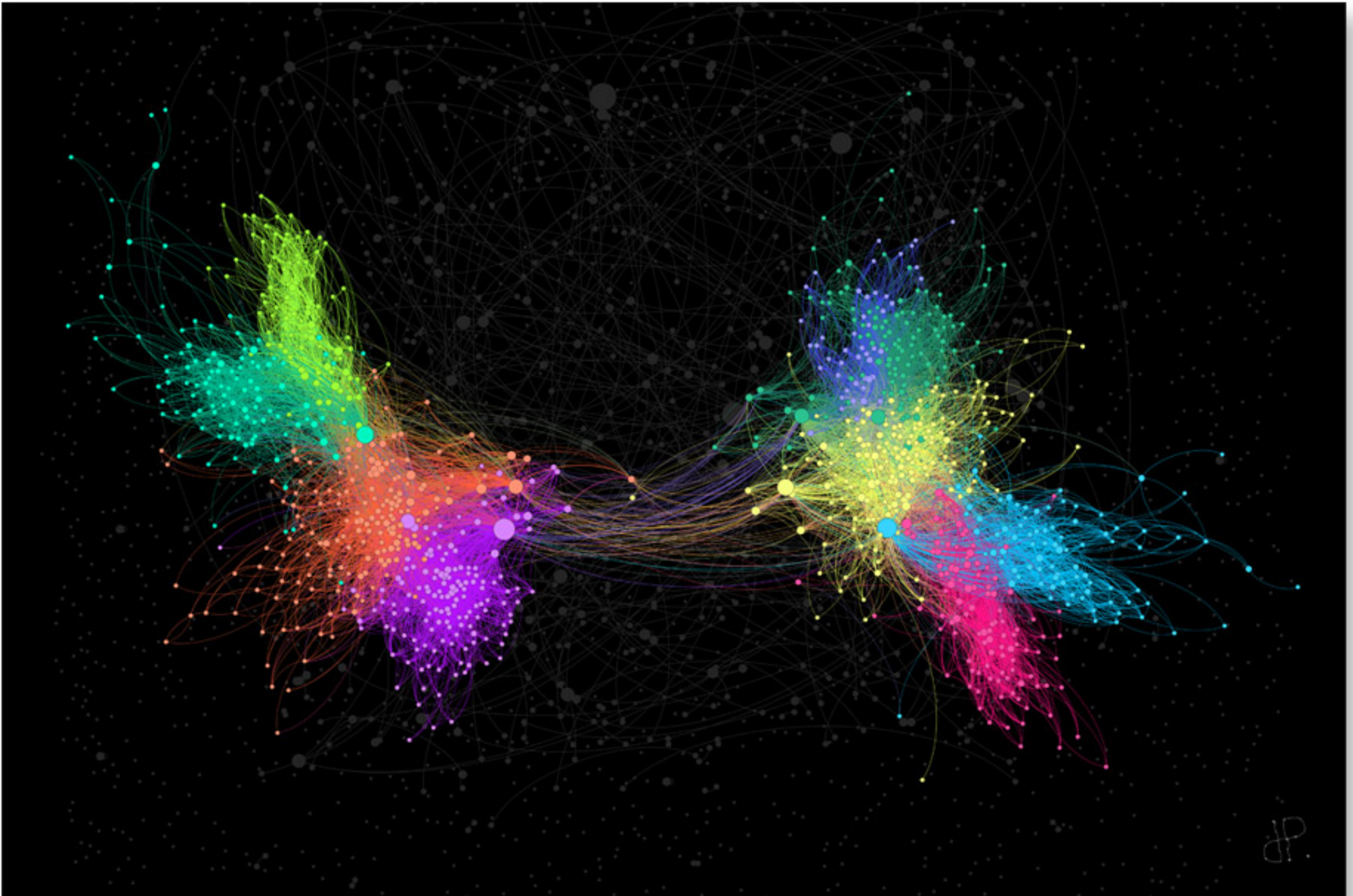
Le tableau est une photographie de ce monde artificiel à un instant t .

L'oiseau



Voici une transcription du chant d'un oiseau. Il s'agit d'un *Carduelis spinus*, appelé également Tarin des Aulnes.

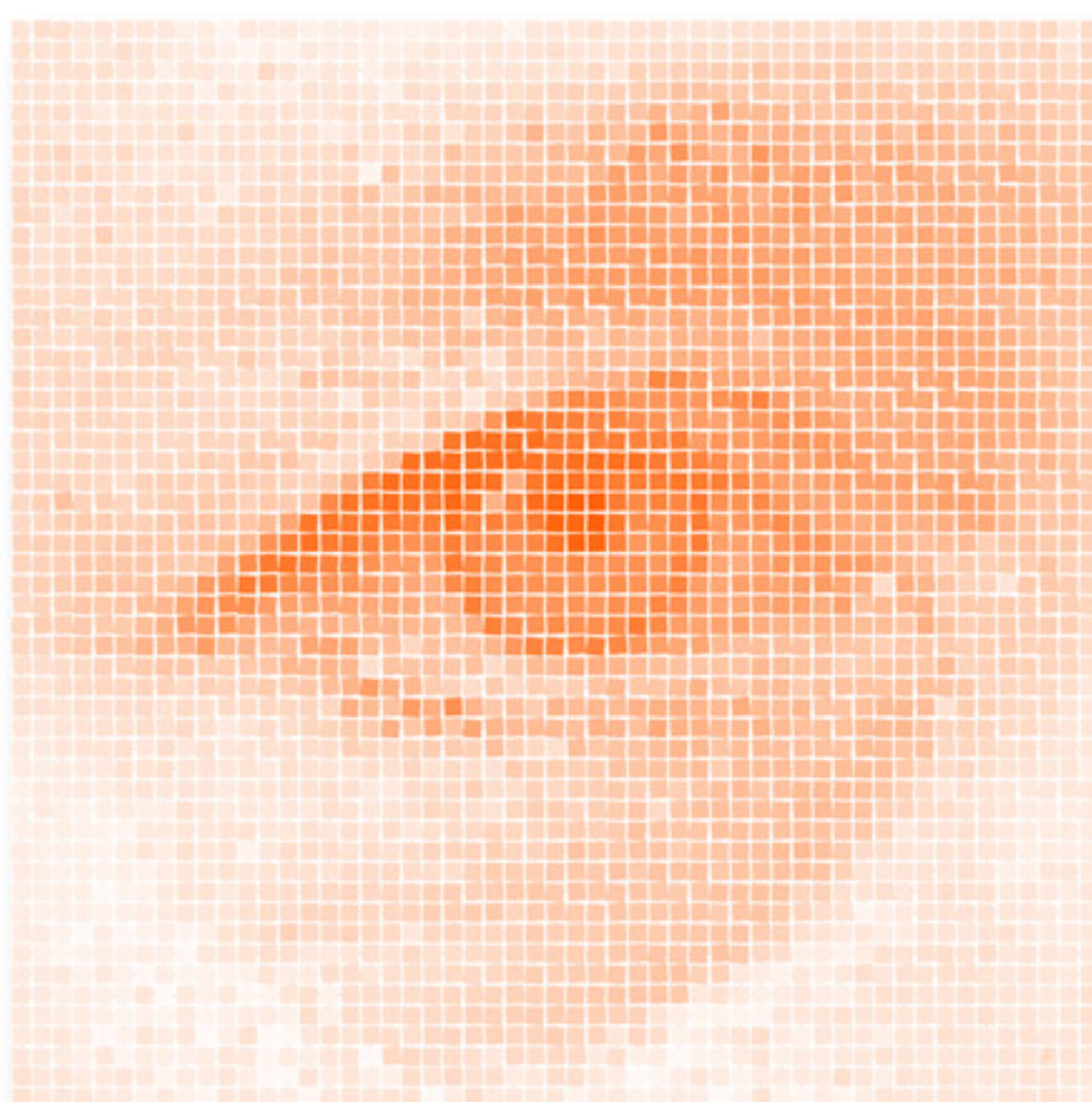
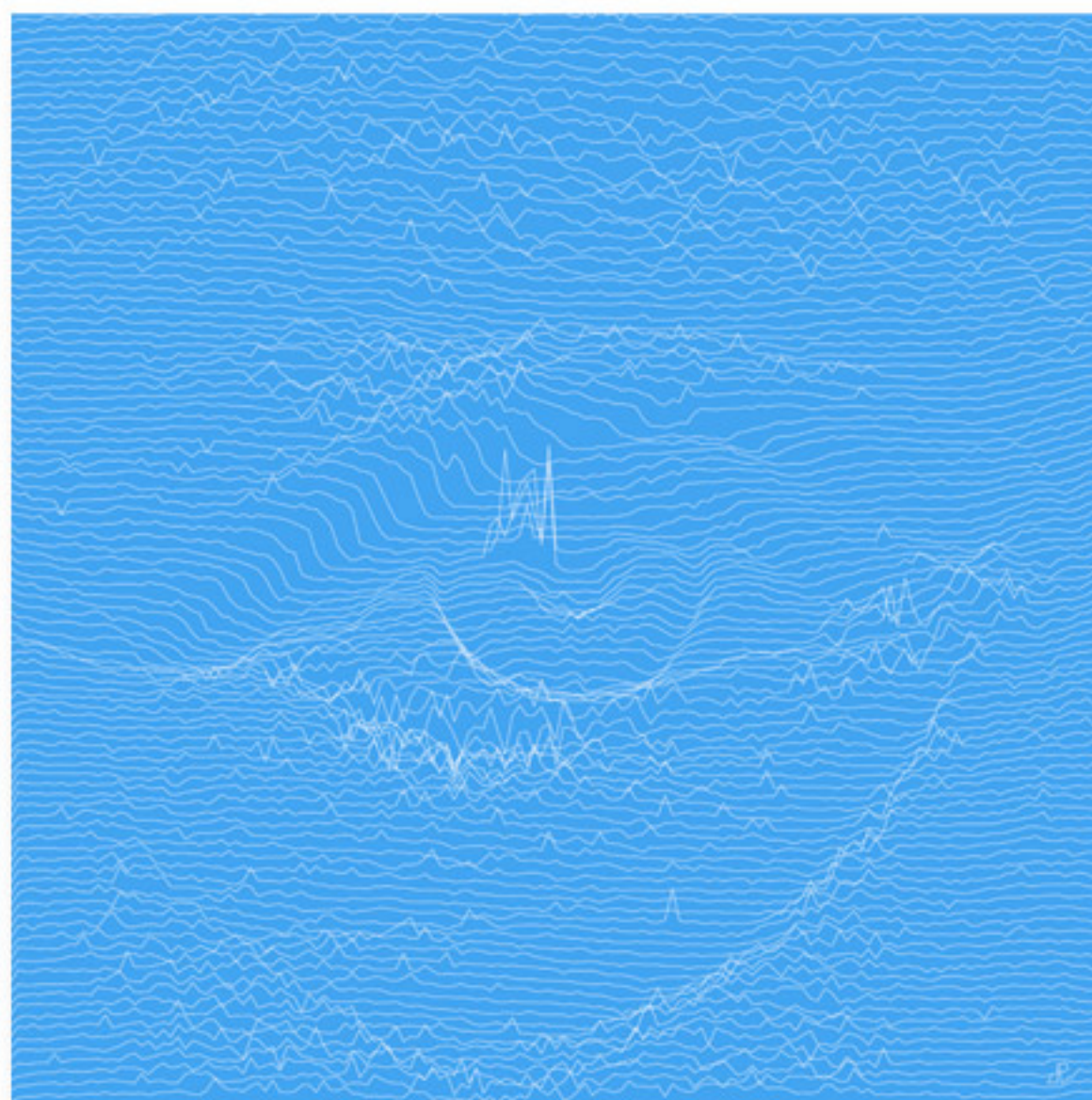
« Ceci »



Les quelques neurones et leurs relations représentés ici suffisent-ils à appréhender une partie de notre environnement ?

Constituent-ils le minimum pour qu'inconsciemment, nous (notre cerveau plus précisément), puissions « prendre connaissance » d'un objet, d'une partie de notre environnement, d'un « Ceci »... ?

L'œil



Dilution



D'abord les esprits, puis les corps se numérisent,
disparaissent, se diluent dans l'univers numérique...

Retrouvez plus d'informations sur **artdata.fr**